

Suzana Martins Mendes

De: Luis Henrique Forchesatto
Enviado em: sexta-feira, 23 de janeiro de 2026 11:54
Para: COPEL - Licitações
Cc: SERMAN - Serviço de Relacionamento com Mantenedores
Assunto: RES: PE 9005/2026 - DOCUMENTAÇÃO TÉCNICA PARA ANÁLISE E PARECER

Bom dia, Suzana.

Após analisar a proposta enviada pela DANNY JOSE GASCON GUTIERREZ, conclui-se que a mesma foi **HABILITADA**.

Segue análise das especificações.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO EDITAL	PROPOSTA
1. Suporte técnico online, com canal via e-mail, chat e/ou telefone para resolver problemas e dirimir dúvidas;	Possui suporte prioritário para o plano Business. https://streamyard.com/pricing
2. Modalidade SaaS (Software as a Service) nas Nuvens: A ferramenta é fornecida como um serviço baseado na nuvem, o que significa que os usuários podem acessá-la e utilizá-la diretamente pela web, sem a necessidade de instalar qualquer software localmente. Isso proporciona maior flexibilidade e facilidade de acesso.	Executa diretamente no navegador. https://streamyard.com/
3. Compatibilidade com Navegadores: A plataforma é acessível e operável através de navegadores web populares, incluindo Chrome (versão 8.0 ou superior), Firefox (versão 8.0 ou superior), Edge (versão 8.0 ou superior) e Safari (versão 5.0 ou superior). Não é requerida a instalação de qualquer software adicional para a transmissão.	Suporta todos os navegadores que o edital pede. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360061299051-StreamYard-Requirements
4. Transmissão para Plataformas Oficiais: A ferramenta deve permitir a transmissão direta para plataformas de exibição como YouTube e Facebook, que possuem canais oficiais do Senado. Isso é realizado sem a necessidade de utilização de software ou soluções intermediárias, simplificando o processo de distribuição de conteúdo.	Suporta transmissão para youtube e facebook. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4415539271700-StreamYard-s-Supported-Platforms-Destinations
5. Não possuir dependência com outras tecnologias proprietárias de terceiros, além das plataformas de saída do streaming.	Na página de requisitos não há menção a softwares de terceiros. A área requisitante da solução também utilizava ele sem precisar do apoio de outras ferramentas. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360061299051-StreamYard-Requirements
6. Agendamento de Eventos: deve possibilitar o agendamento de eventos para exibição nas plataformas YouTube, Facebook, Twitter/X e LinkedIn, permitindo um planejamento eficiente das transmissões.	Suportado. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/34278484161556-How-to-schedule-a-stream
7. Ocultamento de Marcas D'água: deve permitir ocultar marcas d'água de marcas comerciais de forma configurável na interface gráfica, garantindo a preservação da identidade visual do Senado durante as transmissões.	Permite remover. https://www.storylane.io/tutorials/how-to-remove-the-streamyard-logo

8. Exibição de Mensagens em Tempo Real: deve oferecer a capacidade de exibir mensagens dinâmicas em tempo real, incluindo comentários de usuários, textos roláveis horizontalmente (efeito marquee) e mensagens predefinidas em diferentes camadas de vídeo.	<p>Permite chat overlay e efeitos marquee, dentre outros.</p> <p>https://streamyard.com/pricing https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4404788082580-How-to-add-Text-Banners-Scrolling-Tickers-to-your-stream</p>
9. Interatividade com a Audiência: deve disponibilizar recursos nativos para a exibição de comentários na cena em tempo real, permitindo interação direta com a audiência e monitoramento de comentários oriundos de mais de uma plataforma em uma única tela. Também permite a inserção de legendas e mensagens dinâmicas na tela sem a necessidade de habilidades avançadas de diagramação.	<p>Permite.</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/37760002843924-Display-Viewer-Comments-On-Screen-with-StreamYard-s-Chat-Overlay https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4405533805460-How-do-I-show-comments-chat-on-stream</p>
10. Variedade de Recursos Visuais: deve incluir funcionalidades para criar múltiplas cenas, layouts, overlays e backgrounds nativos. Além disso, oferece suporte para recursos adicionais, como Green Screen ou Chroma Key, para maior flexibilidade na apresentação visual.	<p>A desenvolvedora disponibiliza um rol de tutoriais de customização de vídeos:</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/sections/35625947440404-Customization-Layouts</p>
11. Aspect Ratio Customizável: deve permitir a seleção de aspect ratio, incluindo o formato Widescreen (16:9), com a possibilidade de adaptação para Portrait (9:16), atendendo a diferentes necessidades de exibição.	<p>Permite alterar conforme o destino da transmissão.</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/21906314102164-How-to-Stream-Record-in-Portrait-Mode</p>
12. Opções de Resolução: deve oferecer opções de resolução de transmissão em três padrões: Standard Definition (até 480p), Standard High Definition (até 720p) e Full High Definition (até 1080p), garantindo a qualidade adequada para cada cenário.	<p>Possui suporte</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360055264412-How-Do-I-Test-My-Internet-Speed</p>
13. Captura de Áudio: deve permitir a captura de áudio de qualquer participante da transmissão, seja o anfitrião ou um participante/convidado, garantindo a qualidade do áudio durante as transmissões.	<p>Permite gravar</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360058316912-Cloud-Recording-Individual-Audio-Tracks</p>
14. Taxa de Bits Ajustável: deve permitir configurar a taxa de bits por segundo de acordo com a resolução da transmissão, garantindo a qualidade do vídeo.	<p>Possui taxa de bits autoajustável</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4412393239700-Optimizing-a-Video-for-Pre-Recorded-Streaming</p>
15. Integração com OBS Studio: deve oferecer a capacidade de capturar a transmissão pelo software OBS Studio ou similar, facilitando a integração com a TV Senado e parceiros interinstitucionais.	<p>Permite integrar com o OBS Studio.</p> <p>https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360056350852-How-to-Use-OBS-Virtual-Camera-with-StreamYard</p>
16. Transmissões Simultâneas: deve permitir realizar no mínimo 3 transmissões simultâneas em tempo real, com conexões configuráveis para as plataformas YouTube, Facebook, Twitter e LinkedIn.	<p>Permite até 10 transmissões simultâneas.</p> <p>https://streamyard.com/pricing</p>
17. Suporte para Participantes: deve oferecer suporte para no mínimo 9 participantes, com a exibição simultânea de no mínimo 5 participantes em tela durante as transmissões.	<p>Suporta 9 participantes na tela, 15 participantes nos bastidores.</p> <p>https://streamyard.com/pricing</p>
18. Convidados: deve permitir a presença de até 10 convidados em cada transmissão, enriquecendo a interação e a colaboração durante os eventos.	<p>Permite até 10 convidados.</p> <p>https://streamyard.com/pt-pt/guest-interviews</p>

19. Recursos de Cenas: deve disponibilizar recursos de cenas que permitem alternar o foco individual entre os participantes, possibilitando uma visão ampla da sala virtual. Além disso, permite a exibição simultânea de conteúdo didático e do apresentador, bem como a apresentação em grade/mosaico, que oferece a visibilidade de todos os participantes em um formato organizado.	Recursos de cenas disponível. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/35584990192404-How-to-use-Scenes
20. Exibição de Mídia Pré-Gravada: deve permitir a exibição de mídia pré-gravada nos formatos mp3 para áudio e vídeo em formato mp4 ou mkv. Também oferece a capacidade de compartilhar telas de aplicativos diretamente a partir do dispositivo de conexão do participante, sem a necessidade de instalação de software adicional.	https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4404258051732-Pre-recorded-Streaming
21. Gerenciamento Centralizado de Comentários: deve centralizar na ferramenta de transmissão o gerenciamento em tempo real de comentários originados das plataformas de exibição, como YouTube, Facebook, Twitter e LinkedIn, facilitando a interação com a audiência em diferentes canais.	https://streamyard.com/blog/how-to-use-starred-comments-pinned-comments-in-streamyard https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4405533805460-How-do-I-show-comments-chat-on-stream
22. Número Ilimitado de Eventos: deve permitir a realização de um número ilimitado de eventos durante o período de assinatura do serviço, oferecendo flexibilidade para atender às demandas de transmissões diversas.	Número ilimitado de eventos. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360051856012-How-Many-Hours-Can-I-Stream-and-Record-With-StreamYard
23. Duração Mínima de Transmissão: deve definir um mínimo de 4 horas de transmissão por evento em tempo real, garantindo que os eventos tenham uma duração adequada para atingir os objetivos propostos.	Não há limites no plano pago. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360051856012-How-Many-Hours-Can-I-Stream-and-Record-With-StreamYard
24. Armazenamento na Nuvem: deve incluir o serviço de armazenamento das mídias geradas na nuvem em formatos mp3 para áudio e vídeo em formato mp4 ou mkv, proporcionando facilidade no acesso e compartilhamento desses recursos.	MP3 para áudio e MP4 para vídeo. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360055344552-What-File-Format-Can-I-Download-After-My-StreamYard-Broadcast
25. Inserção de Vídeos Pré-Gravados: deve oferecer um recurso nativo que permite a inserção de vídeos pré-gravados e a exibição em tela compartilhada com apresentadores, eliminando a necessidade de diagramação ou programação de cenas complexas, simplificando o processo de apresentação de conteúdo durante as transmissões.	Segue tutorial. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/4404258051732-Pre-recorded-Streaming
26. Independência de tecnologia: a solução precisa ser autocontida e operar plenamente durante toda a validade das licenças adquiridas. Não pode haver interdependência com padrões fechados que requeiram licenciamento adicional ou depender de ferramentas de terceiros que possam exigir configurações fora da aplicação para funcionarem. Isso garante que a solução ofertada possua todos os recursos necessários para operar sem restrições de recursos.	Não especifica a necessidade de softwares adicionais. https://support.streamyard.com/hc/en-us/articles/360061299051-StreamYard-Requirements

Além disso, o software oferecido (Streamyard Business) é o software de referência que consta no edital.

At.te

Luis Henrique Forchesatto

Chefe de Serviço

De: COPEL - Licitações <licita@senado.leg.br>
Enviada em: quinta-feira, 22 de janeiro de 2026 18:36
Para: Luis Henrique Forchesatto <luis.forchesatto@senado.leg.br>
Assunto: PE 9005/2026 - DOCUMENTAÇÃO TÉCNICA PARA ANÁLISE E PARECER

Caro Luis, boa noite!

Encaminho, para análise e parecer, proposta de preços encaminhada pela empresa **DANNY JOSE GASCON GUTIERREZ**, no âmbito do **PE 90005/2026 - Aquisição de 3 (três) licenças do software em nuvem na modalidade SaaS (Software as Service) para streaming de eventos virtuais em plataformas de redes sociais – Streamyard, ou software equivalente; plano Teams, Business ou equivalente.**

Em que pese a documentação ter sido enviada hoje pela manhã, optei por, inicialmente, encaminhar o Balanço Patrimonial apresentado para análise da área contábil (COCVAP/SADCON), de modo a serem verificados os índices contábeis da empresa, consoante o disposto na alínea “b” do item 11.3.1.1 do edital, uma vez que o patrimônio líquido apresentado não era igual ou superior a 10% do valor da proposta.

Informo que a sessão pública foi suspensa para análise da documentação e sua reabertura agendada para **amanhã, 23/01/2026 às 15h.**

Caso precise de mais tempo para analisar a documentação, é só me avisar que eu reagendo a reabertura conforme a sua necessidade.

Dede já agradeço e fico à disposição para qualquer esclarecimento adicional.

Atenciosamente,
Suzana Martins Mendes

Pregoeira
Coordenação de Processamento Externo de Licitações
Senado Federal | SADCON | COPEL
Telefone: +55 (61) 3303-3014

